

1. Podrá concurrir al mismo cualquier artista de nacionalidad española, los extranjeros residentes en España y artistas residentes en la Unión Europea, **siempre que se puedan comunicar en español o en inglés.**

2. El Certamen incluye una única sección de pintura, siendo el tema y la técnica libres, pero de estilo realista.

3. Cada participante podrá presentar hasta tres obras, de las que el jurado seleccionará una o ninguna, pero que no hayan sido premiadas en ningún otro certamen, con unas dimensiones máximas de 100 cms. en cualquiera de sus lados, pero sin mínimos y vendrán enmarcadas con listón de madera o metal de 3 cms. como máximo en el frente, firmemente sujeto a la obra. Pueden prescindir del listón las obras cuya concepción así lo exija. No se admitirán obras con marcos voluminosos, aún cuando hayan sido seleccionadas. La organización no se hará cargo de los daños que se puedan producir en el traslado de las obras en cuanto a los marcos, ni durante el trasiego de montaje y desmontaje de las obras en la sala de exposición.

4. Los trabajos en papel podrán llevar un paspartú de 10 cm. como máximo y una entrecalle de hasta 2 cm. entre el listón y la obra. No se admitirán obras protegidas con cristal, pudiendo utilizarse materiales plásticos o irrompibles, salvo que expresamente nos eximan de daños.

5. La fecha tope para presentar obras será el 30 de marzo de 2.019, las obras se presentarán de forma virtual a través de la página web: [www.mundoarti.com](http://www.mundoarti.com), en el enlace que se indica a continuación, cumplimentando todos los apartados obligatorios indicando la técnica, medidas (alto x ancho x fondo) y el precio (para el seguro). El participante debe asumir los gastos derivados de esta plataforma 2,5€ (adquiere bonos de participación para que el precio por envío a la plataforma sea más económico).

<https://goo.gl/2RND7x>

La fotografía de la obra presentada estará debidamente recortada (es decir, sin que aparezca el marco, caballete, etc.) con un tamaño máximo de alto y ancho de la imagen, dependiendo de la orientación de la misma, de un mínimo de 1200 píxeles, en formato JPG, BMP, GIF o PNG de máximo 5 MB.

Cualquier duda será atendida en MundoArti: [contacto@mundoarti.com](mailto:contacto@mundoarti.com) o +34 960 70 77 63. MundoArti asegurará el anonimato de los participantes para el jurado, quien solo verá la obra y los datos de la misma.

La fecha en que se comunicarán los 50 seleccionados será aproximadamente el 16 de Abril de 2.019.

6. Los trabajos recibidos a través de agencia de transporte deben indicar a éstas, las fechas y horarios antes citados, y tendrán un embalaje reutilizable, ya que serán reexpedidas del mismo modo, siendo por cuenta del autor los gastos que se originen y la gestión del envío y reenvío. Avatarte no se responsabiliza del deterioro de las obras por embalaje inadecuado o por cuestiones del traslado de las obras por la agencia de transportes. Pueden solicitar precios de envío a [www.mundoarti.com](http://www.mundoarti.com), quien les hará un presupuesto.

7. Los artistas seleccionados (máximo 50) deben hacer ingreso de 80€, transcurridos como máximo siete días desde la fecha en la que se les comunica su selección, en caso contrario quedará anulada su selección. **Es decir hasta que no realicen el ingreso de la cuota no serán considerados como seleccionados.** Las obras remitidas a través de agencias

de transporte deberán incluir dentro del embalaje el boletín de la obra cumplimentado con una foto en la caja para poderla identificar en el reenvío. No se devolverá el importe de la inscripción a los artistas, salvo caso de suspensión del evento.

8. Los premiados serán mediante votación a través de la web [www.mundoarti.com](http://www.mundoarti.com), de un jurado compuesto por cuatro personas, entre ellos un crítico de arte, para los tres primeros premios y los accesit. Los resultados de las votaciones, que serán del todo inapelables, se harán públicos en el acto de clausura y entrega de premios de la muestra, que tendrá lugar el día 31 de mayo de 2019, a las 19 horas en el Centro Cultural Sanchinarro (Calle Princesa de Evoli de Madrid).

Los premios seleccionados por el jurado serán inamovibles y no habrá posible impugnación. Las obras se devolverán todas a los autores, sean o no premiados.

9. El horario de visitas de la exposición será de lunes a domingos, de 10 a 21 horas.

10. Se otorgarán los siguientes premios:

PRIMER PREMIO. Dotado con 1.000 euros.

Premio especial TRITOMA dotado con un trofeo y diploma.

Premio especial Fundación Posmodernia de Córdoba dotado con un trofeo y diploma

Premio especial Fundación El Fuerte de Marbella dotado con un trofeo y diploma

Premio especial SETDART casa de subastas, dotado con un trofeo y un diploma. Además organizará una subasta on line para aquellas obras que sus propietarios lo autoricen explícitamente. La comisión por venta es del 12% + IVA y la obra solo se vende si en la subasta alcanza el precio mínimo indicado por su propietario.

Premio espacial: MundoArti, con una entrevista a los tres ganadores.

Premio especial: LH Magazin con una entrevista al ganador que se publicará en su revista de arte.

SEGUNDO PREMIO. Dotado con 500 euros. Un trofeo y un diploma.

TERCER PREMIO. Un trofeo y un diploma

Los tres primeros premiados podrán participar en una gran exposición de tres meses de pintores realistas españoles en la galería KONTRASTE de Alemania, siempre y cuando acepten las condiciones económicas establecidas por la galería para la venta de las obras (30%). No habiendo otro coste que el del transporte de envío y reenvío, que será por cuenta del pintor/a.

PREMIO HOMENAJE. Dotado con un pequeño regalo y un homenaje para las personas que están al lado de los artistas y nunca son protagonistas.

PREMIO COMPAÑERO DEL AÑO. A la persona que mas ha mostrado su compañerismo y su generosidad. dotado de un diploma y un trofeo.

CINCO ACCESIT Dotados con diploma y trofeo.

De los ocho primeros clasificados, se seleccionarán tres para incorporarse a la página web de Avatarte es su calidad de artistas VIP.

No obstante se seguirá trabajando para incorporar nuevos premios que se irán anunciando según se concreten.

A todos los participantes premiados o no, se les enviará un DVD con el vídeo de la muestra y un libro catálogo.

11. No podrá retirarse ninguna obra seleccionada hasta el día siguiente a la clausura de la exposición, sin previa autorización de la organización. La retirada de obras una vez finalizado el salón de primavera, se realizará en el mismo lugar de entrega y con idéntico horario, a los artistas o a sus representantes, antes del día 30 de junio de 2019.

Avatarte dará a las obras no retiradas el destino que estime oportuno, entendiendo que su autor renuncia a cualquier derecho sobre la misma a favor de Avatarte, que podrá disponer de dichas obras en plazo indicado.

12. Las obras están aseguradas por MAPFRE, hasta el día de la clausura.

13. El hecho de participar en este Salón de Primavera de pintura realista, supone la aceptación de todas las disposiciones contenidas en estas bases.

14. Cualquier punto no previsto en estas bases será resuelto según el criterio de la Junta Directiva.

Toda la información y bases en: [www.mundoarti.com](http://www.mundoarti.com)