

V Certamen "SIERRA DE FRANCIA", de Fotografía (España)

Género: Fotografía.

Premio: 140 euros y publicación de las obras seleccionadas en una Antología literaria.

Abierto a: sin restricciones

Entidad convocante: **Fundación Stmo. Cristo de Arroyomuerto (Salamanca)**

País de la entidad convocante: España

Fecha de cierre: **20:05:2019** a las 24 horas (hora de España peninsular)

Introducción

Tiene el objetivo de incentivar la creatividad fotográfica, el diseño, y el conocimiento de la comarca de Sierra de Francia, al sur de la provincia de Salamanca, y dotar el fondo del proyecto de la Fundación, denominado: "Biblioteca temática de la Sierra de Francia" en el pueblo de San Miguel de Robledo (antes Arroyomuerto). La temática fotográfica es libre, pero se valorará la inclusión o referencia a pueblos, costumbres, personas, eventos, monumentos o parajes de la Sierra de Francia.

BASES DEL CONCURSO

1.- PARTICIPANTES: El certamen será libre.

2.- REQUISITOS DE LAS OBRAS: Todos los trabajos presentados deberán ser originales e inéditos y no estar sujetos a otros compromisos. En la valoración de las mismas, el jurado tendrá en cuenta también los siguientes aspectos: originalidad, diseño, calidad fotográfica y adaptación de la obra a la cubierta o contracubierta del libro Antología del V Certamen literario Sierra de Francia.

Los finalistas de todas las categorías serán informados a través del mismo correo electrónico por el que remitieron sus obras. Las obras del ganador y finalistas seleccionados serán publicadas en un libro antología, y así lo acepta el autor al presentar su obra al concurso. Además formarán parte del proyecto de la Fundación, denominado: "Biblioteca temática de la Sierra de Francia".

3.- PREMIOS: Se establecen los siguientes premios:

Fotografía

1er. Premio: 140€ y tres ejemplares de la Antología del V Certamen. La portada del libro, será diseñada con la fotografía ganadora del primer premio, (sólo se enviará un ejemplar por correo si el ganador no estuviera presente o representado durante la ceremonia de entrega de premios).

2º Premio: Tres ejemplares de la Antología del V Certamen. La contraportada del libro, será diseñada con la fotografía ganadora del segundo premio, (sólo se enviará un ejemplar por correo si el ganador no estuviera presente o representado durante la ceremonia de entrega de premios).

8 Accésits: Un ejemplar de la antología del Certamen que sólo se hará efectiva si el ganador estuviera presente o representado en el acto de entrega de premios. No obstante cualquiera podrá adquirir cuantos ejemplares desee a través de Amazon.

Sería conveniente que las fotografías fueran acompañadas de un texto de referencia que describa las impresiones del autor al hacer la toma.

Los participantes se responsabilizan del cumplimiento de las disposiciones legales vigentes en materia de propiedad intelectual y del derecho a la propia imagen, declarando responsablemente que la difusión o reproducción de la obra en el marco del presente concurso no lesionará o perjudicará derecho alguno del participante ni de terceros.

Los autores premiados y los finalistas cuyas obras se incluyan en los libros editados en esta primera edición, podrán disponer de reimpressiones de los ejemplares que deseen (en tanto resten existencias), con un 50% de descuento sobre el PVP, para su libre disposición, siempre que concurren para adquirirlas, bien estando presentes o representados, a la ceremonia de entrega de premios. Los premios de todas las categorías no podrán ser divididos, pero sí declarados desiertos.

4.- PRESENTACIÓN: Cada autor podrá presentar como máximo dos fotografías, que deberá enviar, preferentemente por correo electrónico, a la dirección: bio.sol.temple@telefonica.net especificando en asunto: **V CERTAMEN "SIERRA DE FRANCIA" FOTOGRAFÍA**. Cada autor elegirá un LEMA identificativo de su obra. Los trabajos deberán remitirse con las siguientes condiciones:

En el correo se adjuntarán dos ficheros, uno en formato Word y otro en jpg:

a) Uno llamado Plica más el título de la obra, que incluirá el título, nombre y apellidos, Lema, fecha de nacimiento, dirección postal completa, nacionalidad, teléfono, dirección de correo electrónico y breve Curriculum. Se incluirá una declaración jurada de que cuentan con todos los derechos sobre las obras que presentan, sin limitación alguna. Se valorará una aclaración del dato concreto con el que los trabajos contienen o se relacionan con alguno de los aspectos citados de la Sierra de Francia.

b) Otro llamado OBRA más el título de la obra, que contendrá el original de la fotografía que presenta a concurso en formato jpg, con el título de la obra y el LEMA con el que la presenta.

5.- JURADO: El jurado estará formado por personas capacitadas, designadas por la entidad convocante.

6. PUBLICACIÓN: Las obras premiadas quedarán, en su primera edición de la Antología con un máximo de 1.000 ejemplares, como propiedad de la entidad convocante, reservándose todos los derechos para su publicación en cualquier medio que estime conveniente mencionando al autor de la obra. Los autores premiados no podrán reclamar ningún derecho adicional al premio obtenido, aunque mantendrán todos los derechos sobre las mismas para posteriores ediciones. Las no premiadas serán destruidas.

7. PLAZO: El plazo de admisión de las obras finaliza el día 20 de mayo de 2019 a las 24h.

8. FALLO DEL JURADO: El fallo del jurado será público e inapelable y se dará a conocer a los ganadores antes del día 31 de julio de 2019.

9. ACEPTACIÓN DE BASES: El mero hecho de la participación en este Certamen implica la total aceptación de estas bases. Cualquier incidencia no prevista en ellas será resuelta por la Comisión designada por el Jurado.